



陈雅婷

基本资料

年龄：22
籍贯：湖南湘潭
现居：深圳

联系方式

手机：15820574686
微信：LIZEYAN-CYT
邮箱：2384301848@qq.com

技能专长

漫剧制作、视频剪辑
TVC 广告、视觉海报
电商设计、品牌设计

教育背景

2021-2025 湖北理工学院 音乐学 本科

求职意向

AI 漫剧制作师、漫剧设计师

常用工具

Photoshop、illustrator、premiere、Image、Midjourney、
LiblibAI、Prompt、ChatGPT、即梦、可灵、剪映

工作经验

2025.09 - 2026.07 睿瀛科技（武汉）有限责任公司

AI 漫剧制作师/AI 短剧剪辑

- 负责 AI 漫剧制作内容，完成漫剧的创意策划
- 独立完成剧本变成视频的全流程制作，包括视频剪辑、特效添加、AI 人物配音生成与优化、音效的匹配，精准把控漫剧的叙事节奏，确保音画同步、台词流畅
- 筛选番茄小说高热度爽文，拆解原著主线、核心爽点、反转名场面，将长篇网文重构适配横屏 1-3 分钟漫剧节奏。独立完成人物小传、全剧大纲、分集梗概、逐集台词脚本，适配 AI 漫剧画面呈现逻辑。
- 内容数据优化分析同行爆款漫剧、番茄热门网文，输出选题策划。
- 跟进剧集收藏、热度、完播数据，根据平台用户反馈调整剧情节奏、钩子、冲突点，持续优化后续分集内容，定期分析同行爆款。

电商淘宝美工

- 负责淘宝店铺整体页面的视觉设计与优化，包括首页、详情页、活动页等模块的布局与美化
- 根据产品特点和运营需求，完成商品主图、海报及推广素材的设计制作
- 配合营销活动节奏，进行专题页、促销页面的视觉创意与执行
- 持续提升店铺视觉呈现质量，确保风格统一且符合品牌调性

自我评价

本人音乐学专业出身，具备优秀的节奏感、叙事审美与音频把控能力，深耕 AI 漫剧全流程制作近一年，熟练运用 PS、AI 绘图工具、PR、剪映等多款设计剪辑软件，可独立完成网文拆解、剧本改写、画面生成、剪辑配音、音效适配整套内容产出。擅长分析爆款内容逻辑，依托剧集热度、用户反馈迭代剧情钩子与叙事节奏；同时拥有电商视觉设计经验，能兼顾内容故事性与画面视觉质感。工作细致耐心，创意落地执行力强，善于结合 AI 工具提升生产效率，适配漫剧策划、剪辑、视觉设计多类工作需求，乐于持续探索 AIGC 内容创作的新玩法。

个人优势

熟悉 AI 影视制作、电商视觉设计及品牌内容创作流程。熟练使用 Photoshop、Illustrator、Premiere 及 AI 创作工具，能够独立完成创意策划、脚本设计、视觉设计到内容落地的全流程制作。工作认真负责，执行力强，善于学习新技术并快速应用于项目实践，注重用户体验与商业价值，能够在保证效率的同时持续输出高质量作品。

项目经验

《霸道神兔的小娇狼》

玄幻言情 AI 漫剧

项目规格：总计 50 集，单集 90 秒，制作周期 30 天。

- 负责项目从分镜策划到成片输出的全流程制作，完成人物人设、场景的 AI 生成制作，分镜
- 设计、镜头裁切剪辑、音效配乐适配、字幕包装及爆款引流片段精细化打磨
- 优化引流片段的镜头节奏和视觉效果，使单集完播率提升 12%，付费转化率提升 8%
- 核心运营数据：全网累计播放 4497 万次，单集最高播放 624 万次，累计点赞 239.6 万、评论 10.87 万

《绝美人鱼被星际上将强取豪夺后》

星际女频 AI 漫剧

项目规格：总计 60 集，单集 120 秒，制作周期 50 天

- 负责项目 AI 画面制作与后期成片，配合编导完成系统流剧本拆解、奇幻分镜落地，统一整剧系统特效、人物人设、玄幻场景风格与画面色调；负责系统特效镜头、逆袭剧情画面 AI 生成、画面瑕疵修复、素材精修、视频剪辑、配乐音效均完播率 42.3%
- 核心运营数据：全网累计播放 3221 万次，单集最高播放 108.8 万次，累计点赞 93.7 万、评论 8.39 万

《Wings Bound by Moonlight》

海外双女主 AI 漫剧

项目规格：总计 32 集，单集 90 秒

- 负责项目 1-3 集制作，配合编导完成剧本拆解、讨论人物人设、场景风格与画面色调；海外漫剧剧情画面 AI 生成。
- 对 AI 生成素材进行筛选、细节优化、画面瑕疵修正，保证人物一致性、镜头连贯性与画面质感。
- 完成素材剪辑、镜头衔接、调色、配乐、字幕包装等后期工作，独立输出可直接上线的完整剧集。
- 整理不同题材的提示词、生成参数与风格模板，形成标准化创作流程，提升团队量产与交付效率。

电商视觉设计

- 负责美妆、数码等品类电商视觉设计，完成主图、详情页、营销海报及活动专题页制作；结合 AIGC 工具优化创意生产流程，提升商业视觉表现力与内容产出效率。

IP 全案设计

- 独立负责原创 IP 形象设计及视觉体系搭建，完成角色设定、三视图规范、品牌视觉延展及衍生物料设计；
- 累计输出角色海报、运营素材等视觉内容 100+ 张，推动 IP 形象体系化落地。

AI 视频创作

- 独立完成商业 TVC 及短视频项目的创意策划、脚本撰写、分镜设计、AI 视频生成及后期制作；累计产出 20+ 支视频作品，实现从创意到成片的全流程制作。